

Základní škola a mateřská škola Veleň, Hlavní 46, 25063 Mratín, okres Praha – východ, IČO: 71004530, telefon/fax:283931292

## ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM „ŠKOLA PLNÁ POHODY“

UČEBNÍ OSNOVY

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Jazyk a jazyková komunikace

VZDĚLÁVACÍ OBOR: Český jazyk

### Charakteristika

#### **a) Charakteristika oblasti:**

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace je realizována v povinných vyučovacích předmětech – český jazyk a literatura, cizí jazyk. Oba tyto vyučovacích předměty mají za úkol vybavit žáky dovednostmi, vytvořit jim nástroje vzdělávání pro všechny oblasti vzdělávání. Jazykové vzdělávání pojmáme jako cestu k rozvoji přesného a logického myšlení. Jazyk chápeme především jako prostředek pro sdělování myšlenek a pocitů, je bezprostředně spojen s myšlením. Z tohoto pohledu k jazyku přistupujeme během vyučování, Chápeme jej v rovině kulturní, sociální a psychologické. Vzdělávací oblast jazyk a jazyková komunikace má klíčové postavení ve vzdělávání a výchově. Tato vzdělávací oblast vybavuje žáka a následně absolventa základní školy nástrojem dorozumívání, sdělování a přijímání informací, pomocí jazyka se rozvíjí myšlení, předávají se pomocí něho i citové obsahy, hodnoty. Žák by měl zvládnout správně a výstižně se vyjadřovat v mateřském jazyce, správně porozumět vnímanému textu. Nedílnou součástí této vzdělávací oblasti je kultivace řeči i písma, volba nejen odpovídajícího obsahu, ale i formy sdělení. Zvládnutí alespoň základů cizího jazyka má žákům poskytnout možnosti čerpání zážitků a zkušeností mimo rámec naší republiky, umožňuje komunikaci s lidmi hovořícími jinými jazyky, je velmi důležité pro vzájemné poznání a pochopení, v neposlední řadě odstraňuje předsudky.

#### **b) Charakteristika oboru (předmětu):**

Vyučovací předmět Český jazyk je vyučován ve všech ročních prvních stupně. Vzdělávací obsah tohoto předmětu má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce se vzdělávací obsah jednotlivých složek prolíná. Český jazyk má mezi vyučovacích předměty stěžejní postavení. Směřuje k ovládnutí jazykových jevů pro dorozumívání v ústní i písemné podobě, k osvojování a rozvíjení čtenářských schopností a vede k využívání různých zdrojů informací – např. slovníky, encyklopedie, katalogy pro rozšiřování znalostí a dovedností pro další vývoj.

Vyučovací předmět Český jazyk je úzce spjat s ostatními vyučovacích předměty. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova a Mediální výchova.

#### **Časová dotace**

1. ročník – 9 hod.
2. ročník – 9+1 hod.
3. ročník – 7+1 hod.
4. ročník – 7+1 hod.
5. ročník – 7+1 hod.

#### ***Klíčové kompetence ve vzdělávacím oboru Český jazyk***

#### **Kompetence k učení**

– svůj činnost a učení organizuje a plánuje nejprve s pomocí učitele, později samostatně

[Zadejte text.]

- dokáže posoudit své výsledky s ohledem na cíl, kterého mělo být dosaženo
- učí se hledat podstatné věci, postupuje od jednoduššího ke složitějšímu, umí najít chybu
- umí vyhledávat informace z různých zdrojů – ústních, tištěných, mediálních a počítačových, pracuje uvědoměle s textem, čte s porozuměním, snaží se o stále zdokonalování techniky čtení
- pracuje samostatně a tvořivě, umí povzbudit a pozitivně motivovat, aktivně se zapojuje do vyučovacího předmětu

### **Kompetence k řešení problémů**

- učíme žáky nebát se problémů, hledat vhodné řešení / pomoc učitele, spolužáků, postupná samostatnost/, učíme žáky na základě vlastních zkušeností prakticky řešit problémy, zkoušet různé možnosti řešení problémů, dokončit úkoly a zdůvodňovat své závěry
- podporujeme samostatnost a hledání různých přijatelných možností k řešení problémů, postupovat od jednoduchého ke složitějšímu
- vedeme žáky ke spolupráci řešení problémů
- umí pracovat s různými typy záznamů a textů – obrazy, audio i videozáznamy apod.
- hodnotíme práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok

### **Kompetence komunikativní**

- postupně dokáže formulovat a prezentovat své názory a myšlenky / ústně i písemně od jednoduššího ke složitějšímu/
- srozumitelně se vyjadřuje, pečlivě vyslovuje a rozvíjí si svoji slovní zásobu
- pozorně dokáže naslouchat, udržovat kontakt očima, nezasahuje do mluveného projevu druhého, umí projevit souhlas nebo nesouhlas, klade krátké a jasné otázky
- dokáže o problému diskutovat, umí vyjádřit svůj názor
- prezentuje výsledky své i skupinové práce
- umí zaujmout své místo ve dvojici, skupině a respektuje názor ostatních
- zvládá komunikaci i ve vyhraněných situacích

### **Kompetence sociální a personální**

- postupně dokáže přejít od individuální práce k práci ve dvojicích popř. malé skupině
- podílí se na vytvoření příjemné atmosféry, která je důležitá pro práci ve skupinách, dokáže ocenit své kamarády za dobrou práci, umí své kamarády povzbudit
- přijme jednoduchou roli ve skupině, řídí popř. organizuje, dokáže společně pracovat s pomůckami
- respektuje dohodnutá pravidla
- umí spolupracovat a řešit úkoly v různých skupinách spolužáků
- respektuje pokyny pedagogů

### **Kompetence občanské**

- dodržuje povinnosti a respektuje stanovená pravidla, podílí se na tvorbě pravidel
- umí jednat zodpovědně a uvědoměle nejenom při činnostech organizovaných školou
- dokáže respektovat individuální, kulturní a náboženské rozdíly mezi žáky
- chrání zdraví své i ostatních, na modelových situacích dokáže uplatnit jednoduché praktické dovednosti, v krizových situacích ohrožujících zdraví a život postupuje

[Zadejte text.]

- podle pokynů kompetentních osob
- využívá literatury naučné i vědecké k vyjádření postoje v přírodě k životnímu prostředí

### **Kompetence pracovní**

- aktivně pracuje s různými zdroji informací – ústních, tištěných, mediálních a počítačových
- získané vědomosti a dovednosti využívá v ostatních předmětech
- cíleně pečuje o prostředí, ve kterém žije, pracuje a získává vědomosti
- nebojí se převzít zodpovědnost za splněný úkol
- dokáže se přizpůsobit změnám pracovním podmínkám – např. práce v jiné skupině, úprava pracovního místa pro spolupráci ve skupině
- je veden učitelem k organizování a plánování učení, dodržuje dohodnutou kvalitu, postupy a termíny

### **Možné formy:**

vyučovací hodina základního typu, práce v učebně, na počítači, na pozemku, práce ve dvojicích, skupinách, samostatná práce (při hodinách, domácí práce).

### **Možné metody:**

práce s učebnicí, pracovními sešity a listy, stavebnicemi zaměřenými na jazykovou výchovu, didaktické hry, výukové programy na PC, různé druhy diktátů, uvolňovací cviky, činnosti na rozvoj jemné motoriky – hry a hříčky (psaní do vzduchu, mokřým štětcem na tabuli, obtahování), práce s věkově přiměřenými texty (hlasité, tiché a párové čtení, aktivní rozhovor, naslouchání s porozuměním) poslech čteného textu, audio a video ukázek, vyprávění pohádek, příběhů, práce s osnovou, dramatizace, dokreslování děje, výstavy dětských knížek, práce s dětskými knihami a časopisy, vyhledávání informací a jejich prezentace s výstupem, besedy, soutěže, divadelní a filmová představení, práce a četba v přírodě, dramatizace, recitace, názornost, aktivní zapojení žáků do řešení problémů.

### **Vzdělávací obsah:**

#### **Český jazyk 1. ročník**

<b>Očekávané výstupy (žák)</b>	<b>Učivo</b>	<b>Poznámky</b> (zařazená průřezová témata, evaluace, pomůcky, přesahy aj.)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sluchově hlásky rozliší</li> <li>- rozliší výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek</li> <li>- rozdělí slovo na slabiky a hlásky</li> <li>- rozdělí větu na slova</li> </ul>	<b>I. Jazyková výchova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- věta, slovo, slabika, hláska – rozlišení z hlediska potřeb psaní a čtení</li> <li>- sluchové rozlišení hlásek, správná výslovnost samohlásek, souhlásek a skupin souhlásek</li> <li>- poznávání písmen abecedy ve vztahu jim odpovídajícím hláskám, písmeno malé, velké, tištěné, psané</li> <li>- plynulé spojování slabik a slova, výslovnost délky hlásek</li> </ul>	<b>Průřezová témata:</b>  <i>Osobnostní a sociální výchova</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, psychohygienu</li> <li>- sociální rozvoj - poznávání lidí ve skupině, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice</li> </ul>

[Zadejte text.]

	- tečka, otazník, vykřičník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- plynule čte jednoduché texty</li> <li>- orientuje se v textu slabikáře</li> <li>- postupně si osvojuje a rozvíjí čtenářské dovednosti</li>   <li>- vyslechne pozorně krátký souvislý text</li>   <li>- správně vyslovuje všechny hlásky</li> <li>- umí pozdravit dospělé osoby i své kamarády, rozlišuje vhodnost jednotlivých pozdravů a oslovení</li> <li>- umí vyjádřit jednoduchou prosbu, omluvu</li> <li>- umí sestavit jednoduché blahopřání</li>   <li>- při psaní požívá základní hygienické návyky/sezení, držení tužky, umístění sešitu a jeho sklon/</li> <li>- píše správně tvary písmen a číslic ve větší velikosti a liniatuře</li> <li>- píše a spojuje písmena, slabiky a slova</li> <li>- převádí slova a věty z podoby mluvené do podoby psané</li> <li>- dodržuje správné pořadí písmen a úplnost</li> </ul>	<p><b>II. Komunikační a slohová výchova</b></p> <p><i>1. Čtení a naslouchání</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické čtení</li> <li>- osvojení techniky čtení</li> <li>- pozornost, plynulost</li> <li>- znalost orientačních prvků v textu</li> <li>- hlasité čtení</li> <li>- postupně uvědomělé čtení – slov, krátkých vět, souvislých textů</li> <li>- plynulé čtení přiměřeně náročných textů</li> <li>- tiché čtení</li> <li>- naslouchání-respektování mluveného projevu partnera – kontakt</li> <li>- pozorné vyslechnutí krátkého textu, odpovídat na jednoduché otázky, tvořit jednoduché otázky</li> <li>- role mluvčího a naslouchajícího</li> </ul> <p><i>2. Mluvený projev</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správné dýchání, vhodné tempo řeči, výslovnost</li> <li>- krátké mluvené projevy</li> </ul> <p><i>3. Písemný projev</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správná příprava na psaní – dodržování hygienických návyků</li> <li>- psaní písmen, slabik, slov</li> <li>- opis a přepis jednoduchých vět</li> <li>- diktát jednoduchých slov a vět</li> <li>- psaní velkých počátečních písmen vlastních jmen a prvního slova vět</li> </ul>	<p><b>Možné evaluační nástroje:</b></p> <p><i>Učitel:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozorování žáka při vyučování, hodnocení pokroků jednotlivců i skupin</li> <li>- rozbor a hodnocení samostatné práce žáka, skupin</li> <li>- rozbor a hodnocení modelových situací</li> <li>- hodnotíme slovně i známkou</li> </ul> <p><i>Žáci:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemná kontrola popř. oprava chyb</li> <li>- vyhodnocení práce ve skupinách</li> </ul> <p><b>Přesahy:</b> Prv, M, Vv, Hv, Tv</p>

[Zadejte text.]

slova - píše čitelně a úhledně, dbá na celkovou úpravu písemného projevu		
- čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku - rozliší prózu od poezie - rozliší pohádku, hádanku, říkanku, báseň - rozumí pojmům spisovatel, kniha, čtenář, básník, divadlo, herec - pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností - vyjadřuje své pocity z přečteného textu	<b>III. Literární výchova</b> - poslech literárních textů /dětská próza a poezie – rozlišení/ - vyjadřování pocitů z přečteného textu - přednes vhodných literárních textů - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu - dramatizace - vlastní výtvarný doprovod - pojmy – pohádka/pohádková postava/, hádanka, říkanka, báseň, říkadlo - spisovatel, kniha, čtenář, básník, ilustrace, časopis	

## Český jazyk 2. ročník

Očekávané výstupy (žák)	Učivo	Poznámky (zařazená průřezová témata, evaluace, pomůcky, přesahy aj.)
- správně vyslovuje běžně užívaná česká slova - používá správnou intonaci – podle druhů vět  - ke slovu nadřazenému umí přiřadit slova podřazená, rozlišuje slova citově zbarvená - rozdělí hlásky do skupin: samohlásky /krátké, dlouhé/ souhlásky /měkké, tvrdé, obojetné/, dvojhásky	<b>I. Jazyková výchova</b> <i>1.1 Zvuková stránka jazyka</i> - správná výslovnost českých slov - správná výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek, párových souhlásek na konci slov - druhy vět – rozlišení podle intonace  <i>1.2 Slovní zásoba a tvoření slov – slova nadřazená, podřazená, souřadná, citově zbarvená</i> – slovo, slabika, hláska, písmeno – rozdělení hlásek - slabikotvorné r, l - slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě - slabika a dělení slov na konci řádku	<b>Průřezová témata:</b> <i>Osobnostní a sociální výchova</i> - osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, kreativita - sociální rozvoj - poznávání lidí ve skupině, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice - morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika  <b>Možné evaluační nástroje:</b>

[Zadejte text.]

<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v abecedě, částečně ji používá</li> <li>- umí vyjmenovat slovní druhy</li> <li>- pozná podstatné jméno, sloveso, spojku, předložku – typické zástupce</li> <li>- uspořádá slova ve větě</li> <li>- rozliší druhy vět podle postoje mluvčího</li> <li>- používá správná interpunkční znaménka za větou</li> <li>- umí rozlišit tvrdé a měkké souhlásky v českých slovech</li> <li>- píše správně i-y po tvrdých měkkých souhláskách v českých slovech</li> <li>- zná a užívá pravidla pro psaní ú/ů v českých slovech</li> <li>- umí zapsat slabiky dě, tě, ně</li> <li>- umí zapsat slabiky bě, pě, vě, mě /mimo morfologický šev/</li> <li>- rozliší a správně zapíše jméno obecné a vlastní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- abeceda – seznámení</li> <li><i>1.3 Tvarosloví</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení se slovními druhy – podstatná jména, slovesa, předložky a spojky</li> <li>- určování typických zástupců slovních druhů v textu</li> </ul> </li> <li><i>1.4 Skladba</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pořádek slov ve větě</li> <li>- druhy vět podle postoje mluvčího</li> </ul> </li> <li><i>1.5 Pravopis</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvrdé a měkké souhlásky</li> <li>- psaní ú, ů</li> <li>- psaní dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> <li>- vlastní jména – psaní velkých písmen</li> <li>- párové souhlásky na konci slov</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Učitel:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozorování žáka při vyučování, hodnocení pokroků jednotlivců i skupin</li> <li>- rozbor a hodnocení samostatné práce žáka, skupin</li> <li>- rozbor a hodnocení modelových situací</li> <li>- hodnotíme slovně i známkou</li> </ul> <p><i>Žáci:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemná kontrola popř. oprava chyb</li> <li>- vyhodnocení práce ve skupinách</li> </ul> <p><b>Přesahy:</b> Prv, M, VV, HV, TV</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dále rozvíjí čtenářské dovednosti</li> <li>- plynule čte s porozuměním texty přiměřeného obsahu a náročnosti</li> <li>- rozumí písemným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nedbalou výslovnost</li> <li>- respektuje mluvní projev druhé osoby, reaguje jednoduchými otázkami</li> <li>- umí pozdravit dospělé osoby i své</li> </ul>	<p><b>II. Komunikační a slohová výchova</b></p> <p><i>2.1. Čtení a naslouchání</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení s porozuměním</li> <li>- hlasité a tiché čtení s porozuměním</li> </ul> <p><i>2.2. Mluvený projev</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správná výslovnost hlásek, správné dýchání a vhodné tempo řeči</li> <li>- respektování mluveného projevu druhé osoby</li> <li>- pozorné vyslechnutí krátkého textu, snaha vytvořit jednoduché doplňující otázky</li> </ul>	

[Zadejte text.]

<p>kamarády</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí dokončit jednoduchý příběh, vyprávění podle obrázkové osnovy</li> <li>- umí popsat jednoduché předměty a jejich vlastnosti</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při psaní používá základní hygienické návyky</li> <li>- píše písmena a číslice v přirozené velikosti, dodržuje sklon písma, zachovává rozestupy písmen</li> <li>- správně spojuje písmena a slabiky do slov</li> <li>- ovládá psaní jednoduchého textu</li> <li>- používá velká písmena ve slovech, větách a diakritická znaménka</li> <li>- píše čitelně a úhledně, dbá na celkovou úpravu písemného projevu</li> <li>- napíše adresu, jednoduchý dopis a přání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- role naslouchající - mluvčí</li> <li>- krátké mluvené projevy – dokončení jednoduchého příběhu,</li> <li>vyprávění podle obrázkové osnovy, vyprávění podle časové posloupnosti, popis – pojmenování jednoduchých předmětů a jejich vlastností, oslovení, pozdrav, poděkování</li> </ul> <p><i>2.3. Písemný projev</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upevňování hygienických návyků</li> <li>- dokončení nácviku psaní všech malých a velkých písmen</li> <li>- psaní, opis, přepis a diktát slov, vět</li> <li>- psaní číslic</li> <li>- psaní písmen velké tiskací abecedy</li> <li>- psaní adresy, dopisu, pozdravu z prázdnin, přání, jednoduchého vzkazu</li> <li>- nadpis, odstavec</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- se zájmem vyslechne předčítání nebo nahrávku literárního textu přiměřené věku</li> <li>- při čtení připraveného textu správně čte přímou řeč</li> <li>- čte a přednáší ve vhodném tempu, používá správné frázování přiměřeně náročného textu</li> <li>- volně reprodukuje čtený nebo slyšený text</li> <li>- pracuje s poezií</li> <li>- orientuje se v základních literárních pojmech</li> </ul>	<p><b>III. Literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poslech četby poezie a prózy</li> <li>- čtení literárních textů s ohledem na přímou řeč</li> <li>- spojování obsahu textu s ilustrací</li> <li>- vyprávění pohádek a povídek, volná reprodukce a dramatizace</li> <li>- přednes básní</li> <li>- pojmy – báseň, verš, rým, přednes – recitace</li> <li>- vyprávění, vypravěč, příběh, děj</li> <li>- divadlo</li> <li>- výtvarný doprovod – ilustrace a ilustrátor</li> </ul>	

[Zadejte text.]

## Český jazyk 3. ročník

Očekávané výstupy (žák)	Učivo	Poznámky (zařazená průřezová témata, evaluace, pomůcky, přesahy aj.)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu jazyka</li> <li>- správně moduluje souvislou řeč</li>   <li>- pracuje se slovy, rozliší slabiky a hlásky</li> <li>- pracuje se slovy nadřazenými, souřadnými, podřazenými</li> <li>- rozezná slova příbuzná</li> <li>- umí rozlišit slova spisovná, nespisovná, přejatá</li> <li>- zvládne praktické využití abecedy</li>   <li>- vyjmenuje slovní druhy</li> <li>- rozlišuje typické zástupce slovních druhů</li> <li>- u podstatných jmen rozliší číslo a rod</li> <li>- u sloves rozliší osobu a číslo</li> <li>- pozná základní spojovací výrazy</li>   <li>- pozná větu jednoduchou a souvětí</li> <li>- v souvětí určí počet vět</li> <li>- vyhledá základní skladební dvojici</li>   <li>- ovládá řady vyjmenovaných slov</li> <li>- píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech po obojetných slabikách</li> <li>- v typických případech vlastních jmen píše velké písmeno</li> </ul>	<p><b>I. Jazyková výchova</b></p> <p><b>I. 1 Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní přízvuk, intonace, tempo mluveného projevu</li> </ul> <p><b>I. 2 Slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišování slabik, hlásek</li> <li>- slova nadřazená, podřazená, souřadná</li> <li>- slova souznačná, protikladná, mnohoznačná</li> <li>- slova příbuzná</li> <li>- slova přejatá, spisovná a nespisovná</li> <li>- abeceda – řazení slov</li> </ul> <p><b>I. 3 Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní druhy – seznámení /ohebné a neohebné/, rozlišování typických zástupců slovních druhů</li> <li>- podstatná jména</li> <li>- slovesa</li> </ul> <p><b>I. 4 Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- věta jednoduchá a souvětí</li> <li>- spojování vět jednoduchých do souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>- určování počtu vět v souvětí</li> </ul> <p><b>I. 5 Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenovaná slova – psaní i/y po obojetných slabikách</li> <li>- vlastní jména</li> <li>- párové souhlásky</li> </ul>	<p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnostní rozvoj – rozvoj schopností poznávání, sebepoznávání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, psychohygienu, kreativita</li> <li>- sociální rozvoj – poznávání lidí ve skupině, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti</li> <li>- morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika</li> </ul> <p><b>Možné evaluační nástroje:</b></p> <p><i>Učitel:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozorování žáka při vyučování, hodnocení pokroků jednotlivců i skupin</li> <li>- rozbor a hodnocení samostatné práce žáka, skupin</li> <li>- rozbor a hodnocení projektů, modelových situací</li> <li>- hodnotíme slovně i známkou</li> </ul> <p><i>Žáci:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemná kontrola popř. oprava chyb</li> <li>- vyhodnocení práce ve skupinách</li> </ul> <p><b>Přesahy:</b> Prv, M, Hv, Vv, Tv</p>

[Zadejte text.]



<ul style="list-style-type: none"> <li>- správně píše párové souhlásky uprostřed a na konci slov</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- plynule a s porozuměním čte přiměřené texty</li> <li>- vyhledává v dětské encyklopedii podle abecedního rejstříku požadovanou informaci</li> <li>- porozumí písemným pokynům přiměřené náročnosti</li> <li>- respektuje základní komunikační pravidla</li> <li>- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nepřesnou výslovnost, volí vhodné tempo řeči a správně dýchá</li> <li>- vytvoří krátký mluvený projev na základě svých zážitků</li> <li>- umí použít krátké mluvené projevy</li> <li>- seřadí ilustrace podle časové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh, postupuje podle jednoduché osnovy, umí ji vytvořit</li> <li>- při psaní požívá základní hygienické návyky</li> <li>- píše podle normy psaní v přirozené velikosti a liniatuře, dodržuje sklon písma a rozestupy mezi písmen\</li> <li>- píše čitelně, úhledně a přiměřeně hbitě</li> <li>- provádí kontrolu vlastního projevu</li> <li>- umí se vyjádřit v jednoduchých formách písemného projevu</li> </ul>	<p><b>II. Komunikační a slohová výchova</b></p> <p><b>II. 1 Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hlasité plynulé čtení souvětí a vět</li> <li>- tiché čtení</li> <li>- orientace v textu, vyhledávání – abecední rejstříky</li> <li>- podpora zájmu o individuální četbu</li> <li>- pozorné vyslechnutí čteného textu s porozuměním – tvoření doplňujících otázek</li> </ul> <p><b>II. 2 Mluvený projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respektování mluveného projevu třetí osoby, role mluvčího a naslouchajícího</li> <li>- správná technika mluveného projevu – dýchání, tempo řeči</li> <li>- dodržování základních komunikačních dovedností a pravidel</li> <li>- používat krátké mluvené projevy</li> <li>- souvisle se vyjadřovat a klást otázky</li> <li>- popis jednoduchých předmětů</li> <li>- dokončení jednoduchého příběhu, vyprávění jednoduchého příběhu podle obrázkové osnovy, sestavit jednoduchou osnovu</li> </ul> <p><b>II. 3 Písemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upevňování hygienických návyků</li> <li>- upevňování správných tvarů písmen a číslic, odstraňování individuálních nedostatků v kvantitativních i kvalitativních znacích písma</li> <li>- postupná automatizace psacího pohybu, kontrola vlastního písemného projevu</li> <li>- psaní, opis, přepis a diktát slov, vět, autodiktát</li> <li>- psaní číslic</li> <li>- psaní písmen velké tiskací abecedy</li> <li>- psaní adresy, dopisu, pozdrav z výletu, blahopřání, nadpis, odstavec, pozvánka, inzerát, jednoduchá přihláška a dotazník</li> </ul>	

[Zadejte text.]

<ul style="list-style-type: none"> <li>- při čtení připraveného textu čte s ohledem na přímou řeč</li> <li>- čte a přednáší ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>- volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text</li> <li>- aktivně se podílí na dramatizaci</li> <li>- pozná typické znaky ilustrací známých ilustrátorů</li> <li>- vytvoří vlastní ilustraci k textu</li> <li>- pracuje s prózou a poezií</li>   <li>- orientuje se v základních pojmech literatury</li> </ul>	<p><b>III. Literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poslech četby poezie a prózy</li> <li>- čtení literárních textů dětské prózy a poezie s ohledem na přímou řeč</li> <li>- spojování obsahu textu s ilustrací</li> <li>- vyprávění pohádek a povídek o dětech, volná reprodukce slyšeného i čteného textu</li> <li>- přednes básní nebo úryvky prózy</li> <li>- dramatizace</li> <li>- pověsti místní, regionální</li> <li>- vyhledávání podstaty příběhu, charakteristika literární postavy</li> <li>- vyjádření postoje ke knize</li> <li>- individuální četba, knihovnička</li> <li>- pojmy – báseň s dějem, přirovnání, pověst, povídka, postava, divadlo, herec, režisér, dějství, spisovatel, básník, ilustrátor, verš, rým, čas a prostředí děje, literatura umělecká, naučná</li> </ul>	
---	---	--

### Český jazyk 4. ročník

Očekávané výstupy (žák):	Učivo	Poznámky (zařazená průřezová témata, evaluace, pomůcky, přesahy aj.)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas a zvládá úkoly spojené s vyhledáváním informací v textu (ve slovníku nebo v krátkém souvislém textu) a jejich zaznamenáváním</li> <li>- odliší v textu podstatné a okrajové informace, posoudí úplnost a neúplnost jednoduchého sdělení</li> </ul>	<p><b>I. Komunikační a slohová výchova</b></p> <p><b>I. 1 Čtení</b></p> <p><i>Praktické čtení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- technika čtení</li> <li>- čtení pozorné</li> <li>- čtení plynulé</li> <li>- znalost orientačních prvků v textu</li> </ul> <p><i>Věcné čtení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení jako zdroj informací</li> <li>- čtení vyhledávací</li> </ul>	<p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnostní rozvoj – rozvoj schopností poznávání, sebepoznávání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, psychohygienu</li> </ul> <p><i>Mediální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímání autora mediálních sdělení</li> </ul> <p><b>Možné evaluační nástroje:</b></p>

[Zadejte text.]



<p>posloupnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formuluje vlastní názor a prožitky, respektuje názor partnera v rozhovoru</li> <li>- uvědomuje si potřebu spisovné výslovnosti ve veřejném projevu</li> <li>- zvládá vyjadřování v běžných komunikačních situacích</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- píše jasně a zřetelně po stránce obsahové a formální jednoduché komunikační žánry: zpráva, oznámení, vzkaz, inzerát, dopis, popis osoby, hračky</li> <li>- zvládá jednoduše grafickou úpravu textu: návaznost textů, členění do odstavců, má osvojené základní normy vyjadřování</li> <li>- vyplní jednoduché tiskopisy: telegram, složenku, přihlášku)</li> <li>- doplní nebo dokončí příběh</li> <li>- sestaví osnovu</li> </ul>	<p><b>I. 4 Písemný projev</b> <i>Technika psaní</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- úpravný, čitelný a přehledný písemný projev</li> <li>- formální úprava písma</li> </ul> <p><i>Rozvíjení kultivovaného písemného projevu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní slohové postupy a žánry – adresa, zpráva, oznámení, vzkaz, dopis, popis osoby, hračky</li> <li>- vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu</li> <li>- uspořádání informací v textu s ohledem na jeho účel – vyplnění jednoduchých tiskopisů (telegram, složenka, přihláška)</li> <li>- rozvoj vlastního kultivovaného psaní (vypravování, doplní nebo dokončí příběh)</li> <li>- sestavení osnovy</li> </ul>	
	<p><b>II. Literární výchova</b></p> <p><b>II. 1 Poslech literárních textů</b></p> <p><b>II. 2 Zážitekové čtení a naslouchání</b></p> <p><b>II. 3 Tvořivé činnosti s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přednes vhodných literárních textů</li> <li>- volná reprodukce (převyprávění) přečteného nebo slyšeného textu</li> <li>- záznam reprodukce hlavních myšlenek</li> <li>- interpretace literárního textu</li> <li>- dramatizace</li> <li>- vytváření vlastních textů</li> <li>- vlastní doprovod k literárním textům</li> </ul>	

[Zadejte text.]

	<p><b>II. 4 Základy literární teorie a historie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- námět a téma díla</li> <li>- literární hrdina</li> </ul> <p><i>Jazyk literárního díla</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obrazná pojmenování: přirovnání</li> <li>- zvukové prostředky poezie: rytmus verše, rým</li> </ul> <p><b>II. 5 Literatura umělecká a věcná (populárně naučná)</b></p> <p><b>II. 6 Literární druhy a žánry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poezie, próza</li> <li>- žánry lyrické, lyrika přírodní</li> <li>- pohádka, povídka, pověst, bajka</li> </ul> <p><b>II. 7 Literárně výchovné aktivity</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- besedy o knihách</li> <li>- návštěvy knihoven</li> <li>- návštěva divadelních a filmových představení, výstav</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>- rozlišuje na konkrétních příkladech spisovnou a nespisovnou výslovnost (vnímá i regionální zvláštnosti)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hledá a poznává slova příbuzná</li> <li>- orientuje se ve stavbě slova(kořen, předpona, přípona, koncovka)</li> </ul>	<p><b>III. Jazyková výchova</b></p> <p><b>III. 1 Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nauka o slově</li> <li>- hlásková podoba slova</li> <li>- spisovná a nespisovná výslovnost</li> <li>- modulace souvislé řeči: přízvuk – slovní a větný; intonace, tempo řeči</li> <li>- členění souvislé řeči: pauzy, frázování</li> </ul> <p><b>III. 2 Slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slova a pojmy</li> <li>- význam slov</li> <li>- slova spisovná a nespisovná</li> </ul>	

[Zadejte text.]

<ul style="list-style-type: none"> <li>- k základovému slovu vytvoří slova odvozená</li> <li>- vnímá stylové rozdíly mezi spisovnými slova a nespisovnými, citově zabarvenými a neutrálními</li> <li>- orientuje se ve významech slov mnohoznačných (význam základní, přenesený)</li>   <li>- chápe podstatu ohýbání slov</li> <li>- rozlišuje slova, jejich základní mluvnické významy a tvary</li> <li>- správně určí ohebné slovní druhy a příslovce</li> <li>- rozliší spisovné a nespisovné tvary slov</li>   <li>- vyhledá podmět a přísudek, určí základ věty nutný k úplnému sdělení</li> <li>- odlišuje větu jednoduchou a souvětí</li>   <li>- prakticky ovládá základní principy lexikálního pravopisu slov českých a vybraných slov přejatých, základy syntaktického pravopisu (shoda přísudku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slova citově zabarvená</li> <li>- stavba slov</li> <li>- předponová část, kořen, příponová část, koncovka (u jednoduchých slov)</li> <li>- předpony od-, nad-, pod-, před- a tvarově stejné předložky</li> <li>- předpony vz-, roz-, bez a předložka bez</li> <li>- předpony ob-, v-, vy-/vý</li>   <li><b>III. 3 Tvarosloví</b></li> <li><i>Slovní druhy</i></li> <li>– určování slovních druhů – slova ohebná a neohebná</li> <li><i>Podstatná jména</i></li> <li>– opakování (rod, číslo, pád),</li> <li>- vzory podstatných jmen</li> <li>– skloňování podstatných jmen (bez vzorů předseda a soudce)</li> <li><i>Slovesa</i></li> <li>– opakování (osoba, čísla)</li> <li>- určování infinitivu</li> <li>- slovesa zvrtná</li> <li>- jednoduché a složené slovesné tvary</li> <li>- časování sloves (čas přítomný, budoucí a minulý)</li>   <li><b>III. 4 Skladba</b></li> <li><i>Stavba věty</i></li> <li>- rozlišování věty jednoduché a souvětí</li> <li>- spojování vět v souvětí vhodnými spojovacími výrazy</li> <li><i>Podmět a přísudek</i></li> <li>- určování vyjádřeného podmětu a přísudku</li>   <li><b>III. 5 Pravopis</b></li> <li>- vyjmenovaná slova – psaní správného i,í,y,ý po obojetných souhláskách</li> <li>- koncovky podstatných jmen</li> <li>- shoda přísudku s holým podmětem</li> </ul>	
---	--	--

[Zadejte text.]

s podmětem) - správně píše i,i,y,y ve slovech po obojetných souhláskách a v koncovkách podstatných jmen		
--	--	--

## Český jazyk 5. ročník

Očekávané výstupy (žák):	Učivo	Poznámky (zařazená průřezová témata, evaluace, pomůcky, přesahy aj.)
<p>- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</p> <p>- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</p> <p>- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</p> <p>- reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</p> <p>- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</p> <p>- rozpozná manipulativní komunikaci v</p>	<p><b>I. Komunikační a slohová výchova</b></p> <p><b>I. 1 Čtení</b></p> <p><i>Praktické čtení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- technika čtení</li> <li>- čtení pozorné</li> <li>- čtení plynulé</li> <li>- znalost orientačních prvků v textu</li> </ul> <p><i>Věcné čtení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení jako zdroj informací</li> <li>- čtení vyhledávací</li> <li>- čtení orientační</li> </ul> <p><i>Zážitekové čtení</i> (je součástí literární výchovy)</p> <p><b>I. 2 Naslouchání</b></p> <p><i>Praktické naslouchání</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdvořilé</li> <li>- vyjádření kontaktu s partnerem</li> </ul> <p><i>Věcné naslouchání</i></p>	<p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnostní rozvoj – rozvoj schopností poznávání, sebepoznávání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, psychohygienu</li> </ul> <p><i>Mediální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímání autora mediálních sdělení</li> </ul> <p><b>Možné evaluační nástroje:</b></p> <p><i>Učitel:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozorování žáka při vyučování, hodnocení pokroků jednotlivců i skupin</li> <li>- rozbor a hodnocení samostatné práce žáka, skupin,</li> <li>- rozbor a hodnocení modelových situací</li> <li>- hodnotíme slovně i známkou</li> </ul> <p><i>Žáci:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemná kontrola, popř. oprava chyb</li> <li>- vyhodnocení práce ve skupinách</li> <li>- aktivita v hodině</li> <li>- hodnocení diktátů - 1x týdně</li> <li>- čtvrtletní písemné práce – listopad, leden, duben, červen</li> </ul> <p><b>Přesahy:</b></p>

[Zadejte text.]

<p>reklamě</p> <p>- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru - rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji využívá podle komunikační situace</p> <p>- píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p> <p>- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozorné</li> <li>- soustředěné</li> <li>- aktivní (zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</li> </ul> <p><i>Kritické naslouchání</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objektivní a subjektivní sdělení</li> <li>- komunikační záměr mluvčího</li> <li>- manipulativní působení projevu</li> <li>- zvukové prostředky souvislého projevu (intonace, tempo řeči)</li> <li>- mimojazykové prostředky souvislého projevu (mimika, gesta, řeč těla)</li> </ul> <p><i>Zážitkové naslouchání</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (je součástí literární výchovy)</li> </ul> <p><b>I. 3 Mluvený projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy dorozumívání (komunikační normy, role mluvčího a posluchače, základní mluvené žánry podle komunikační situace – dialog, telefonický rozhovor, záznam na záznamníku, sdělení zprávy, oznámení)</li> <li>- pěstování kultivovaného projevu</li> </ul> <p><b>I. 4 Písemný projev</b></p> <p><i>Technika psaní</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- úpravný, čitelný a přehledný písemný projev</li> <li>- formální úprava písma</li> </ul> <p><i>Rozvíjení kultivovaného písemného projevu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní slohové postupy a žánry – adresa, zpráva, oznámení, vzkaz, dopis, popis osoby, hračky</li> <li>- vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu</li> <li>- uspořádání informací v textu s ohledem na jeho účel – vyplnění jednoduchých tiskopisů (telegram, složenka, přihláška)</li> </ul>	<p>Př, Vl, M, Hv, Vv, Tv, Aj</p>
---	---	----------------------------------

[Zadejte text.]



s dodržáním časové posloupnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj vlastního kultivovaného psaní (vypravování, doplní nebo dokončí příběh)</li> <li>- sestavení osnovy</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>- volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>- při jednoduchém rozboru literárních textů používá jednoduché literární pojmy</li> </ul>	<p><b>II. Literární výchova</b></p> <p><b>II. 1 Poslech literárních textů</b></p> <p><b>II. 2 Zážitekové čtení a naslouchání</b></p> <p><b>II. 3 Tvořivé činnosti s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přednes vhodných literárních textů</li> <li>- volná reprodukce (převyprávění) přečteného nebo slyšeného textu</li> <li>- záznam reprodukce hlavních myšlenek</li> <li>- interpretace literárního textu</li> <li>- dramatizace</li> <li>- vytváření vlastních textů</li> <li>- vlastní doprovod k literárním textům</li> </ul> <p><b>II. 4 Základy literární teorie a historie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- námět a téma díla</li> <li>- literární hrdina</li> </ul> <p><i>Jazyk literárního díla</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obrazná pojmenování: přirovnání</li> <li>- zvukové prostředky poezie: rytmus verše, rým</li> </ul> <p><b>II. 5 Literatura umělecká a věcná (populárně naučná)</b></p>	

[Zadejte text.]

	<p><b>II. 6 Literární druhy a žánry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poezie, próza</li> <li>- žánry lyrické, lyrika přírodní</li> <li>- pohádka, povídka, pověst, bajka</li> </ul> <p><b>II. 7 Literárně výchovné aktivity</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- besedy o knihách</li> <li>- návštěvy knihoven</li> <li>- návštěva divadelních a filmových představení, výstav</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> <li>- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>- rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> </ul>	<p><b>III. Jazyková výchova</b></p> <p><b>III. 1 Stavba slova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba slova</li> <li>- slovotvorný základ</li> <li>- slova příbuzná</li> <li>- předpony roz-, bez-, vz-, od-, nad-, pod-, před-, ob-, v-, z-, s-, vz-</li> </ul> <p><b>III. 2 Význam slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>- slova protikladná, souznačná, souřadná</li> </ul> <p><b>III. 3 Slovní druhy</b></p> <p><i>Podstatná jména</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování (rod, číslo, pád),</li> <li>- vzory podstatných jmen</li> <li>- skloňování podstatných jmen</li> </ul> <p><i>Slovesa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování (slovesná osoba, číslo, čas)</li> <li>- slovesný způsob oznamovací, rozkazovací a podmiňovací</li> <li>- <i>Přídavná jména</i></li> <li>- druhy přídavných jmen</li> <li>- skloňování přídavných jmen tvrdých, měkkých a</li> </ul>	

[Zadejte text.]

<p>- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</p> <p>- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</p> <p>- užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby je obměňuje</p> <p>- píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</p>	<p>přívlastňovacích</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stupňování přídavných jmen</li> </ul> <p><i>Zájmena</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy zájmen</li> <li>- skloňování zájmen já, ty, my, vy, se, ten, náš, on, ona, ono,</li> <li>- zájmena ty, vy, tvůj, váš v dopisech</li> </ul> <p><i>Číslovky</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam</li> <li>- druhy</li> <li>- skloňování</li> </ul> <p><b>III. 4 Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-základní větné členy</li> <li>- podmět holý, rozvitý a několikanásobný</li> <li>- věty s podmětem nevyjádřeným</li> <li>- přísudek holý, rozvitý a několikanásobný</li> </ul> <p><i>Shoda přísudku s podmětem</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmět rodu mužského, ženského, středního</li> <li>- stavba věty</li> <li>- větné členy – přívlastek</li> <li>- souvětí</li> <li>- věta hlavní a vedlejší</li> </ul> <p><b>III. 5 Neohebné slovní druhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příslovce</li> <li>- předložky</li> <li>- spojky</li> <li>- částice</li> <li>- citoslovce</li> </ul> <p><b>III. 6 Přímá řeč</b></p> <p><b>III. 6 Pravopis</b></p>	
--	--	--

[Zadejte text.]

- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		
--	--	--

Očekávané výstupy stanovené pro 5. třídu Standardy pro základní vzdělávání pro předmět Český jazyk a literatura:

Komunikační a slohová výchova:

Očekávané výstupy	Žák čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
Indikátory	1. žák navrhne vhodný nadpis 2. žák posoudí na základě přečteného textu pravdivost/nepravdivost tvrzení 3. žák posoudí, zda daná informace vyplývá/nevyplývá z textu 4. žák vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku
Očekávané výstupy	Žák rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává
Indikátory	1. žák vybere z nabídky vhodná slova vztahující se k textu 2. žák vypíše z textu požadovanou informaci 3. žák rozhodne, které informace jsou pro daný text nepodstatné
Očekávané výstupy	Žák posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení
Indikátory	1. žák sestaví a napíše adresu, zprávu, vzkaz, oznámení, pozvánku 2. žák posoudí, zda jsou adresa, zpráva, vzkaz, oznámení nebo pozvánka úplné 3. žák sestaví z vět nebo krátkých odstavců příběh s dodržáním dějové posloupnosti 4. žák vybere z nabídky vhodný závěr k dané ukázce
Očekávané výstupy	Žák reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta
Indikátory	1. žák vyslechne nebo přečte krátký text a reprodukuje ústně nebo písemně jeho obsah 2. žák vyslechne nebo přečte vzkaz a reprodukuje ho ústně nebo písemně další osobě
Očekávané výstupy	Žák vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku
Indikátory	1. žák na základě zadaných informací vede dialog, telefonický hovor (s dospělým, s kamarádem), zanechá vzkaz na záznamníku 2. žák posoudí, zda v uvedené ukázce (dialogu, telefonickém rozhovoru, vzkazu na záznamníku) nechybí některá z důležitých informací
Očekávané výstupy	Žák rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě
Indikátory	1. žák vybere z předložených ukázek tu, která chce upoutat, přesvědčit a ovlivnit rozhodování člověka (adresáta) 2. žák vyhledá na internetu, v časopise, v denním tisku příklad manipulativní reklamy
Očekávané výstupy	Žák volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru
Indikátory	1. žák přečte/řekne s náležitou intonací, přízvukem a tempem řeči oznámení, příkaz, prosbu, omluvu a respektuje při tom

[Zadejte text.]

	rozdílného adresáta 2. žák se vhodně představí ostatním dětem, dospělému
Očekávané výstupy	Žák rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace
Indikátory	1. žák rozliší ve slyšené ukázce spisovnou a nespisovnou výslovnost (zme, dyž, vo tom apod.) 2. žák využívá spisovnou výslovnost ve veřejné komunikační situaci
Očekávané výstupy	Žák píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry
Indikátory	1. žák píše vypravování obsahově i formálně správně, dodržuje dějovou posloupnost; pracuje podle rozvité/heslovité osnovy 2. žák sestaví popis předmětu (zvířete/osoby) a popis pracovního postupu, dodržuje logickou návaznost; pracuje podle otázkové osnovy 3. žák v ukázce dopisu doplní, co chybí
Očekávané výstupy	Žák sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti
Indikátory	1. žák k vybranému textu přiměřené délky vytvoří rozvitou nebo heslovitou osnovu (nejméně o třech bodech) 2. žák zařadí do přečtené ukázky na vhodné místo nabízený text

#### Jazyková výchova

Očekávané výstupy	Žák porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová
Indikátory	1. žák vybere z nabídky slovo, které je významem nejbližší k zadanému slovu 2. žák nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zbarveným, nespisovné slovo slovem spisovným 3. žák vyhledá v textu slovo vícevýznamové, vysvětlí jeho další významy 4. žák rozhodne, zda dvojice slov splňuje požadovanou podmínku (pro opozita)
Očekávané výstupy	Žák rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku
Indikátory	1. žák rozliší, v kterých případech se jedná o slova příbuzná a v kterých o tvary téhož slova 2. žák rozliší, která slova jsou příbuzná se zadaným slovem 3. žák určí kořen slova, část příponovou, předponovou 4. žák k danému slovu uvede slova příbuzná
Očekávané výstupy	Žák určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
Indikátory	1. žák zařadí vyznačené plnovýznamové slovo z textu ke slovnímu druhu (podstatné jméno, přídavné jméno, sloveso, příslovce) 2. žák vybere z krátkého textu větu, která obsahuje/neobsahuje zadaný slovní druh

[Zadejte text.]

	3. žák používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary podstatných a přídavných jmen (kromě pravopisu přídavných jmen přivlastňovacích) 4. žák používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary sloves ve způsobu oznamovacím
Očekávané výstupy	Žák rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary
Indikátory	1. žák vyhledá v textu nespisovný tvar podstatného jména, přídavného jména, slovesa a nahradí je tvary spisovnými 2. žák doplní do věty tvar podstatného jména ve správném tvaru a odůvodní pravopis (1. a 4. pád rod mužský životný)
Očekávané výstupy	Žák vyhledá základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty
Indikátory	1. žák vyhledá ve větě základní skladební dvojici (podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný)
Očekávané výstupy	Žák odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí
Indikátory	1. žák rozliší větu jednoduchou a souvětí 2. žák vytvoří z věty jednoduché souvětí 3. žák rozhodne, který větný vzorec odpovídá zadanému větnému celku
Očekávané výstupy	Žák užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje
Indikátory	1. žák nahradí spojovací výraz v souvětí tak, aby smysl zůstal zachován 2. žák spojí věty v souvětí pomocí vhodného spojovacího výrazu
Očekávané výstupy	Žák píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách
Indikátory	1. žák správně píše (doplní) i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech s nimi příbuzných 2. žák píše správně z hlediska pravopisu lexikálního
Očekávané výstupy	Žák zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
Indikátory	1. žák uplatňuje základní poučení o správných tvarech přičestí minulého činného v mluveném i psaném projevu 2. žák doplní správně čárky do zadaného textu (několikanásobný větný člen, jednoduchá souvětí)

#### Literární výchova:

Očekávané výstupy	Žák vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
Indikátory	1. žák zpracuje stručný záznam o přečtené knize a prezentuje ho spolužákům jako mluvní cvičení nebo referát; záznam zakládá do portfolia nebo zapisuje do čtenářského deníku 2. žák řekne, jak na něj vyslechnutá/přečtená ukázka působí, jaký v něm vyvolala dojem
Očekávané výstupy	Žák volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
Indikátory	1. žák přednese a volně reprodukuje text 2. žák vytvoří vlastní text na dané či vlastní téma
Očekávané výstupy	Žák rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
Indikátory	1. žák rozhodne, jakého typu je úryvek a) umělecký (poezie, komiks, pohádka) b) neumělecký (naučný text, návod k použití)

[Zadejte text.]

Očekávané výstupy	Žák při jednoduchém rozboru literárních textů používá jednoduché literární pojmy
Indikátory	1. žák rozhodne, zda uvedená ukázka je pohádka, pověst, nebo bajka 2. žák rozhodne, zda uvedená ukázka je poezie, nebo próza